higher education & training

Department:
Higher Education and Training
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

NASIENRIGLYN

NASIONALE SERTIFIKAAT

MODETEKENINGE N4

12 JUNIE 2018

Hierdie nasienriglyn bestaan uit 4 bladsye.

Kopiereg voorbehou

AFDELING A

VRAAG 1

1.1
1.1.1 Asimmetriese ritssluiter
1.1.2 Kontoerpylnaat
1.1.3 Sakflap
1.1.4 Opgestikte sak
1.1.5 Geruite stof
1.1.6 Capri-broek
1.1.7 Pelskraag
1.1.8 Spleetsak met randstroke (*Welt pocket*) met ritssluiter
1.1.9 Potloodromp
1.1.10 Visgraatpatroon
(10 × 1) (10)

1.2 H-, HB- en B-grade (3)

1.3 1.3.1
- Dit breek maklik.
- Dit smeer maklik.
- 'n Fikseermiddel moet gebruik word. (Enige 2 × 1) (2)

1.3.2
- 'n Intense swart (hoë graad van swart) word daarmee verkry.
- 'n Verskeidenheid tegnieke kan gebruik word. (2)

1.4
- Was onmiddellik ná gebruik.
- Druk die kwashare ná gebruik in die korrekte vorm.
- Bêre met die kwashare na bo.
- Moenie kwaste in water laat staan nie. (Enige 3 × 1) (3)

[20]

VRAAG 2

2.1 MANLIKE FIGUUR – AGTERAANSIG

- Skouers (1)
- Middel (1)
- Heup (1)
- Knieë (1)
- Enkels (1)
- Tekenvermoë (5)
- Plasing van gewrigte (4)

2.2 Korrekte voorstelling van tekstiele (Enige TWEE bedrukte tekstielstowwe) (4)
Mediumtegniek (2)

[20]

VRAAG 3

Tegniese tekening – Damesbloes

- Plat tekening, in proporsie (slegs voorkant) (2)
- Geen figuurlyne, tekstuur en kleur (2)
- Korrekte byskrifte (2)
- Ontwerpdetail van bloes dieselfde as tekening (2)
- Netheid, swart fynpuntpen gebruik (2)

[10]

TOTAAL AFDELING A: 50

AFDELING B

KRITERIA VIR MOONTLIKE PUNTE:

MOONTLIKE PUNTE	**5**	**10**	**15**	**20**
UITSTEKEND (meesterlik, onverbeterlik)	5	9–10	13–15	16–20
BOGEMIDDELD (soos die res, suksesvol maar nie indrukwekkend nie)	4	7–8	10–12	12–15
GEMIDDELD (soos die res, suksesvol maar nie indrukwekkend nie)	2–3	4–6	7–9	9–11
ONDERGEMIDDELD (meer probleme as sukses, gebrek aan insig in die kreatiewe moontlikhede)	1	2–3	4–5	6–8
SWAK (lomp, nie in beheer van situasie, gebrek aan insig)	0	0–1	1–3	2–5

VRAAG 4

4.1 Voorstellingstekening – Damesdrag (baadjie, bloes, broek en 'n rok)

- Voldoen aan vereistes vir voorstellingsblad (5)
- Logo ontwerp (5)
- Tekentegniek van kledingstukke (VIER kledingstukke, voor en agter) (10)
- Volkleur, gebruik en keuses (mediumtegniek) (20)
- Netheid, professionele aanbieding (10)

4.2 Produksietekening – EEN uitrusting (VRAAG 4.1)

- Plat tekening, in proporsie (vooraansig) (5)
- Geen figuurlyne, tekstuur en kleur (5)
- Korrekte byskrifte (5)
- Ontwerpdetail dieselfde as voorstellingstekening (5)
- Netheid, swart fynpuntpen gebruik (5)

[75]

VRAAG 5

5.1 Ontwerpontwikkelingsblad – Mansdrag (DRIE uitrustings, SES kledingstukke)

- Voldoen aan vereistes vir ontwerpontwikkeling (5)
- Logo ontwerp (5)
- Tekentegniek van uitrusting (SES kledingstukke) (10)
- Ontwerpe in fynpuntpen, gedetailleerde sketse (20)
- Netheid, professionele aanbieding (10)

5.2 Produksietekening – EEN uitrusting (VRAAG 5.1)

- Plat tekening, in proporsie (vooraansig) (5)
- Geen figuurlyne, tekstuur en kleur (5)
- Korrekte byskrifte (5)
- Ontwerpdetail dieselfde as voorstellingstekening (5)
- Netheid, swart fynpuntpen gebruik (5)

[75]

TOTAAL AFDELING B: 150
GROOTTOTAAL: 200

Kopiereg voorbehou