higher education & training

Department:
Higher Education and Training
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

NASIONALE SERTIFIKAAT

INLEIDENDE MODETEKENINGE N4

(10010464)

9 Oktober 2020 (X-vraestel)
09:00–12:00

BENODIGDHEDE: **VIER A3-tekenvelle (meer moet vir rofwerk beskikbaar wees).**
TWEE A4-tikpapier (meer moet vir rofwerk beskikbaar wees).

Kandidate sal alle nodige kunsmediums en –toerusting benodig wat in Modetekeninge gebruik word.

Hierdie vraestel bestaan uit 5 bladsye en 5 addenda.

214Q1B2009

Kopiereg voorbehou

DEPARTEMENT VAN HOËR ONDERWYS EN OPLEIDING
REPUBLIEK VAN SUID-AFRIKA

NASIONALE SERTIFIKAAT
INLEIDENDE MODETEKENINGE N4
TYD: 3 UUR
PUNTE: 200

INSTRUKSIES EN INLIGTING

1. Beantwoord al die vrae.
2. Lees al die vrae aandagtig deur.
3. Nommer die antwoorde volgens die nommeringstelsel wat in hierdie vraestel gebruik is.
4. Begin elke afdeling op 'n nuwe bladsy.
5. Gebruik slegs 'n swart of blou pen.
6. Skryf jou eksamennommer op alle tekenvelle.
7. Skryf netjies en leesbaar.

Kopiereg voorbehou

AFDELING A

VRAAG 1

1.1 Bestudeer die skets hier onder en gebruik die croquis in ADDENDUM A (aangeheg) om 'n tegniese tekening van die volgende dogtertjie rokkie (slegs vooraansig) te maak. Neem alle vereistes in ag vir 'n goeie tegniese tekening. Plak die tekening in jou ANTWOORDBOEK.



[Bron: *Pinterest*] (10)

1.2 Gebruik enige kleur- en kunsmedium van jou keuse om die uitrusting in ADDENDUM B (aangeheg) te voltooi, en gebruik drie kleure. Plak dit in jou ANTWOORDBOEK. (10)

1.3 Noem VYF faktore wat jou kleurkeuse beïnvloed. (5)
[25]

QUESTION 2

2.1 Noem VYF vereistes vir 'n goeie produksietekening. (5)

2.2 Gee een term vir die volgende stellings:

2.2.1 Die sterkste en mees oorheersende lyne en word gewoonlik eerste raak gesien.

2.2.2 Hierdie blaai word gebruik om die kosteberekening van 'n kledingstuk uit te werk.

2.2.3 Verskyn oorkant mekaar op die kleurwiel.

2.2.4 Lyne wat veroorsaak dat die oog op en af in 'n kromtrekkende rigting beweeg.

2.2.5 Rowwe sketse of idees op papier.

(5 × 1) (5)

2.3 Noem DRIE maniere waarop vertikale lyne geskep kan word wanneer klere ontwerp word. (3 × 1) (3)

2.4 Identifiseer en noem die korrekte proporsies van kindfigure. Tabuleer jou antwoord:

KLASSIFIKASIE VAN KINDERS	KOP PROPORSIES
2.4.1	
2.4.2	
2.4.3	
2.4.4	

(4 × 2) (8)

2.5 Kleur kan beïnvloed hoe jy voel. Watter emosionele effek sal die volgende kleure op 'n persoon hê:

2.5.1 Dofblou

2.5.2 Warm geel en oranje

2.5.3 Helderrooi en –groen

2.5.4 Koel groene en bloue

(4 × 1) (4)

[25]

TOTAAL AFDELING A: 50

Kopiereg voorbehou

AFDELING B

VRAAG 3

3.1 'n Plaaslike oogarts het versoek dat jy 'n romp en bloes vir hulle vroulike personeel ontwerp.

Gebruik ADDENDUM C (aangeheg) om 'n produksietekening te maak van 'n dame wat 'n geskikte romp en bloes dra. Neem alle vereistes in ag vir 'n goeie produksietekening. (50)

3.2 Gebruik die kledingstukke ontwerp in VRAAG 3.1 en maak 'n voorsteltekening van die uitrusting. Neem al die vereistes in ag vir 'n goeie voorsteltekening. (25)
[75]

VRAAG 4

4.1 'n Nuwe binne speelarea maak oop in die dorp. Ontwerp 'n plakkaat vir Go-kids Binne Speelsentrum en sluit die volgende in:

Naam van speelsentrum (titel)
Kort beskrywing
Adres
Openingsdatum
Sluit 'n voorleggingskets van 'n klein seuntjie in

Neem al die vereistes vir 'n goed ontwerpte plakkaat in ag. Gebruik 'n A3-tekenvel. Plak die tekening in jou ANTWOORDBOEK. (50)

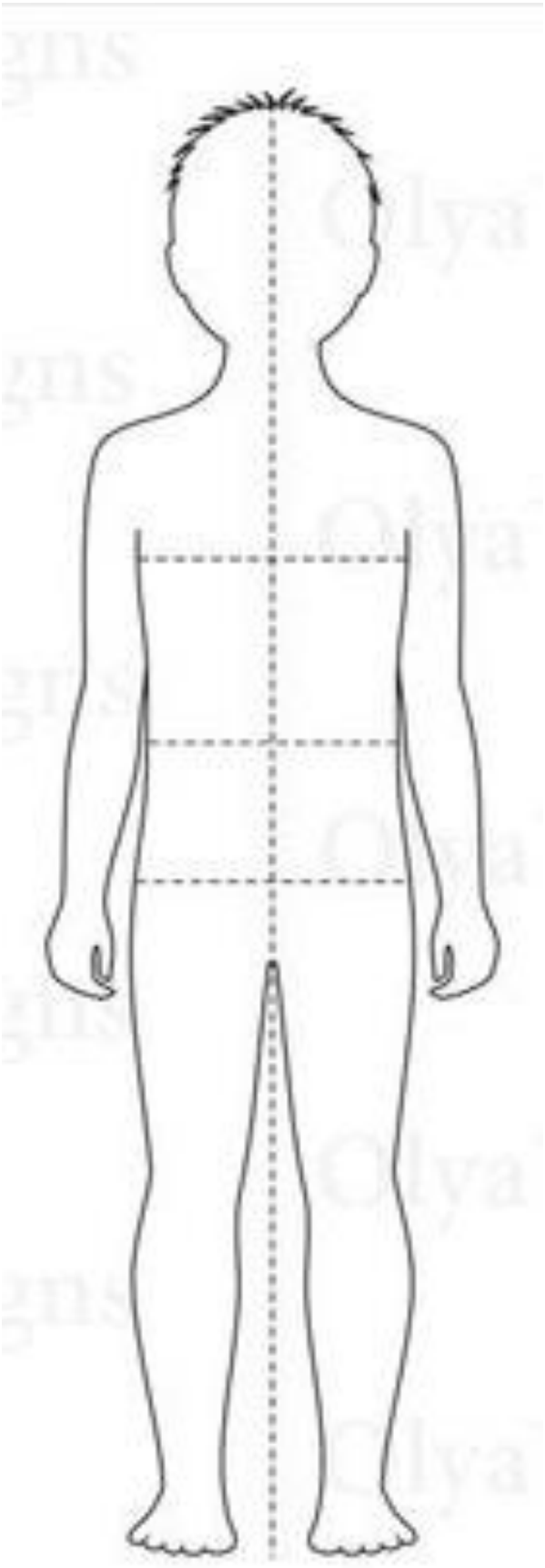
4.2 Gebruik ADDENDUM E (aangeheg) en skets 'n rugaansig van 'n volwasse vroulike figuur. Benoem alle plasing ('placement') lyne en nommer elke afdeling. Plak die tekening in jou ANTWOORDBOEK. (25)
[75]

TOTAAL AFDELING B: 150
GROOTTOTAAL: 200

Kopiereg voorbehou

ADDENDUM A

EKSAMENNOMMER: | | | | | | | | | | | | |



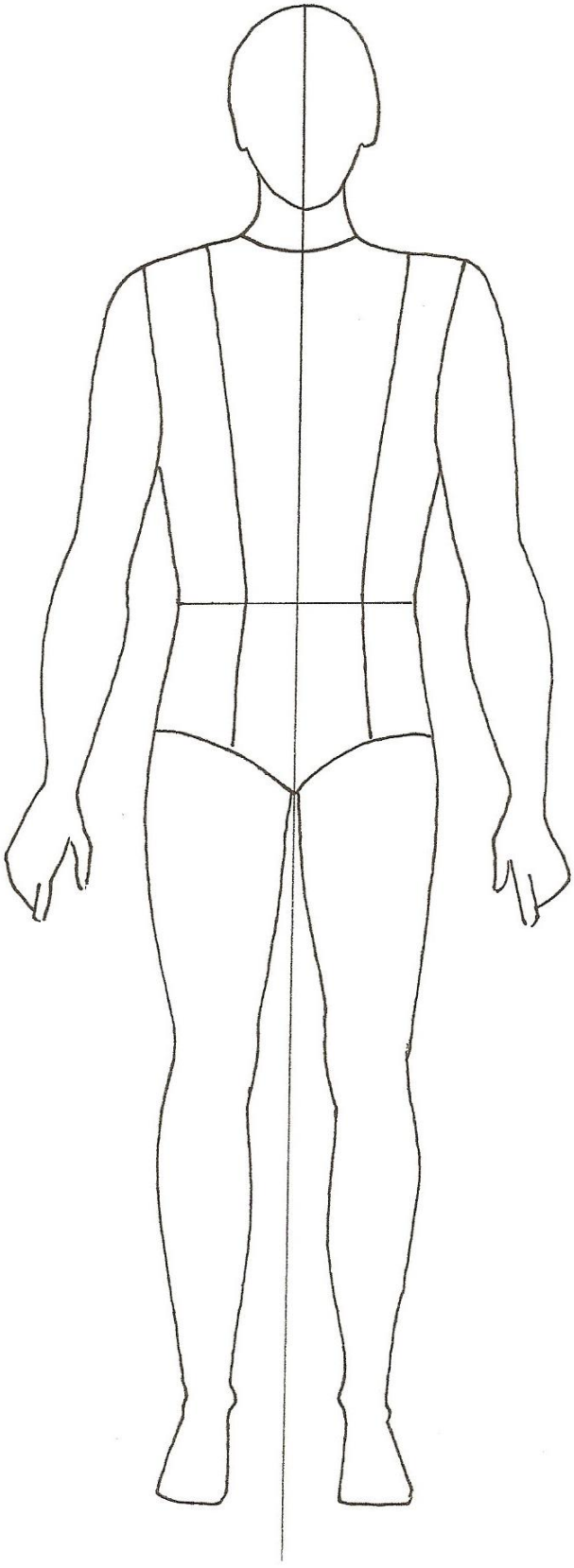
ADDENDUM B

EKSAMENNOMMER: | | | | | | | | | | | | | |



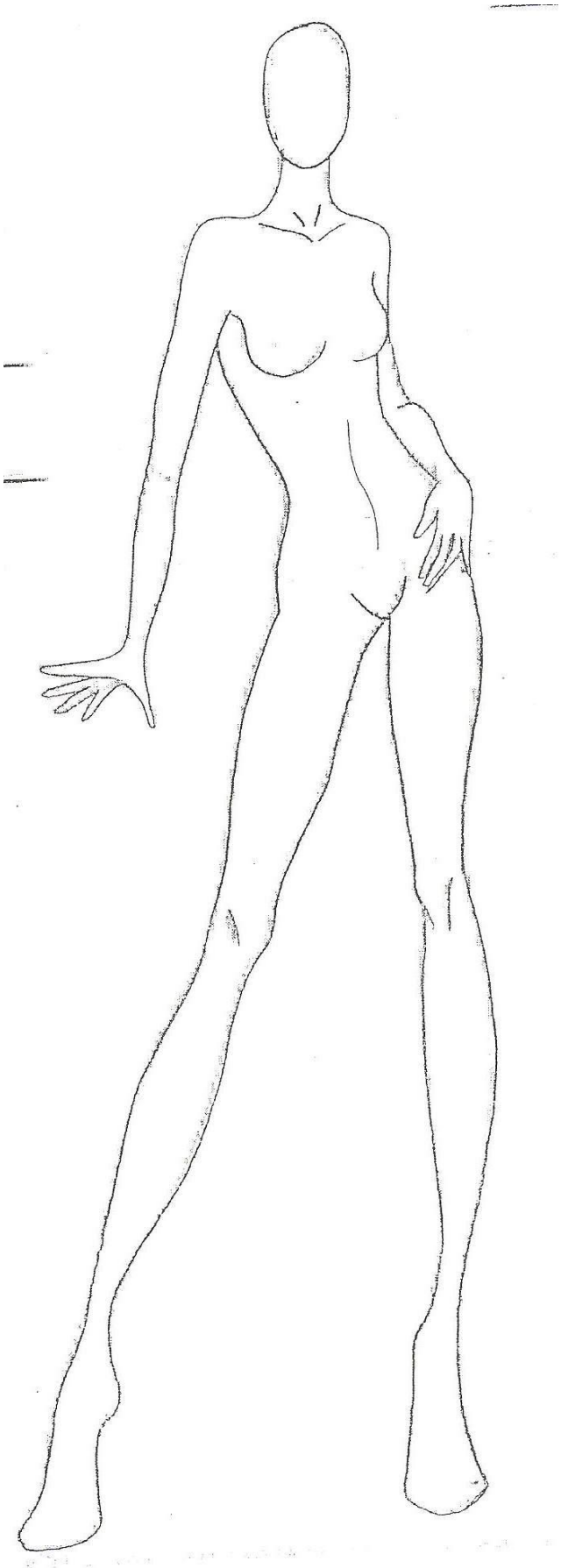
ADDENDUM C

EKSAMENNOMMER: | | | | | | | | | | | | |



ADDENDUM D

EKSAMENNOMMER: | | | | | | | | | | | | | |



ADDENDUM E

EKSAMENNOMMER: | | | | | | | | | | | | |

BALANCE LINE	

Kopiereg voorbehou