higher education & training

Department:
Higher Education and Training
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

NASIENRIGLYN

NASIONALE SERTIFIKAAT

KLEDINGKONSTRUKSIE N4

31 Mei 2021

Hierdie nasienriglyn bestaan uit 7 bladsye.

Kopiereg voorbehou

AFDELING A

VRAAG 1

1.1 H
1.2 G
1.3 I
1.4 M
1.5 C
1.6 L
1.7 B
1.8 D
1.9 J
1.10 A

(10 × 1) **[10]**

VRAAG 2

2.1 Waar
2.2 Waar
2.3 Onwaar
2.4 Onwaar
2.5 Waar
2.6 Onwaar
2.7 Waar
2.8 Waar
2.9 Waar
2.10 Onwaar

(10 × 1) **[10]**

VRAAG 3

3.1 Opnaaisel
3.2 Opnaaiselpylnaat
3.3 Gemak
3.4 Stolpplooi
3.5 Platnaat
3.6 Rolnaat
3.7 Sak
3.8 Plat kraag
3.9 Hempskraag
3.10 Ingesitte mou of moukop

(10 × 1) **[10]**

Kopiereg voorbehou

VRAAG 4

4.1 Ronde neklyn/Neklyn
4.2 Mousoom/Soom/Kapmou
4.3 Semiprinses/Styllyn
4.4 Middelsypaneel
4.5 Voorpaneel
4.6 Soom
4.7 Kapmou
4.8 Mousgat
4.9 Middelrugpaneel
4.10 Synaat/Ondersypaneel

(10 × 1) **[10]**

VRAAG 5

5.1 Wisselstylkraagr
5.2 Gebruik van belegsel
5.3 Ingesitte mou/Halfmou/Kortmou
5.4 Band/Mouboordjie
5.5 2,5 cm
5.6 Blindesteek/Blindesoom
5.7 Om knope in posisie te hou
5.8 Rond
5.9 Stolpplooi
5.10 8 mm tot 1 cm

(10 × 1) **[10]**

TOTAAL AFDELING A: 50

Kopiereg voorbehou

AFDELING B

VRAAG 6

6.1 6.1.1 Proses waarin vog, hitte en druk op kort vesels toegepas word✓ om hulle in 'n digte laag te vergrendel.✓ Wool is die primêre vesel in vilt omdat dit op natuurlike manier aanmekaar heg.✓ Vilt rafel nie en kan in enige vorm gesny of geblok word.✓ Dit krimp egter wel wanneer dit nat word en skeur maklik.✓

6.1.2 Sooortgelyk aan vilt behalwe dat dit 'n aanmekaatsmeltingsagens soos katoen of rayon✓ gebruik om vesels bymekaar te hou.✓ Produk kan 'n veselvliesstof wees✓ soos dié wat vir belegsel of webband gebruik word,✓ wat in wese 'n aansmeltagens is.✓

6.1.3 Basiese struktuur waarin skeringsdraad✓ oor vier tot agt inslagdrade gaan in 'n graderingspatroon soortgelyk aan dié van keperstof.✓ Drade wat op die oppervlak gesien word✓ en oorslag genoem word,✓ verleen die kenmerkende skynsel.✓

6.1.4 Eenvoudigste weefstruktuur,✓ waarin inslag- en skeringsdrade alternatiewelik bo-oor en onder mekaar deurgaan.✓ Stewigheid wissel volgens sterkte van drade✓ en kompaktheid van weefstruktuur.✓ Effebinding ('Plain weave') is die basis vir die meeste bedrukte materiaal prints.✓

(4 × 5) (20)

6.2 Wend belegsel aan verkeerde kant van kraag vas.✓ Vou die belegselrand teen die naatyn na die verkeerde kant op en ryg.✓✓ Met die regte kante teen mekaar, ryg en stik die buiterand van die kraag,✓ terwyl die neknaatlyn oopgelaat word.✓ Pars naat plat en gradeer.✓ Knip hoeke reg of maak uitkepingskeep in naattoelatings.✓ Pars naat na die belegselkant en onderstik indien nodig.✓✓ Draai kraag met regte kant buite en pars.✓ (10)

6.3 Merk die presiese lengte van die opening met die rits as gides.✓Boonste punt moet 6 mm onder boonste stiklyn ✓ en onder onderste stop wees.✓ Gebruik 'n oop naat en maak die naat toe tot by die onderste sluitingsmerk✓ en versterk stiklyn by daardie punt.✓ Pars die naat oop en rond die kante af.✓ Draai die kledingstuk om sodat die regte kant buite is.✓ Merk stiklyngids 10 mm van die naattoelatingsvou aan die linkerkant✓ om dit plat te hou en as oorslaangidslyn vir bostiksel.✓ Hierdie deel maak rits toe.✓ (10)

10

6.4
- Passende garing behalwe as anders aangedui
- Kontrasterende garing moet kleurvas wees
- Geen los drade – einde van garing moet netjies weggewerk en afgesny wees
- Materiaallae in stiksel gevang
- Naateindes vasgemaak trustiksel rafeling te voorkom
- Lasse in soom trugestik of stiksel moet goed oorvleuel om rafeling te voorkom
- Naatkeuse moet by soort kledingstuk en posisie op kledingstuk pas
- Eweredige naatwydte en geskik vir soort naat
- Rou kante afgewerk vorlgens soom gebruik (Enige 3 × 2) (6)

6.5
- Oop enkelsoom
- Toe enkelsoom
- Ingeslote enkelsoom
- Oorslaagnaat (Enige VIER naatsoorte vir rokontwerp) (4 × 1) (4)

[50]

VRAAG 7

7.1 Reguit mddellyfband (2)

7.2
- Rygplooitjies
- Plooie
- Puylnate
- Opnaaisels (Enige 2 × 1) (2)

7.3
- Middellyfband
- Beltlussies
- Sakonderlegging
- Sakbelegsel
- Opgestikte sak
- Sakflap (Enige 4 × 1) (4)

7.4
- Kontantsak
- Heupsak
- Opgestikte sak (3)

7.5
- Oop enkelnaat
- Toe enkelnaat
- Ingeslote enkelnaat
- Platnaat (4)

7.6
- Gradering
- Uitkeping
- Inknip
- Wegwerk (4)

7.7 Bestaan uit enkellaag materiaal,✓ en boonste rand kan afgerond word met omboorsel,✓ belegsel of soom,✓ afhangende van styl van kledingstuk✓ en grootte en vorm van kledingstuk✓ (5)

7.8 Sny belegsel 5 cm✓ breed en stryk dit aan sak vas.✓ Ryg en stik sakbelegsel aan kledingstuk✓ regte kante teenmekaar,✓ langs sakopening.✓ Rond die naat af en gradeer dit✓ sodat die kledingstuknaat die wydste is.✓ Keep in of sny weg soos nodig.✓ Pars albei toelatings✓ na die belegselkant,✓ en onderstik✓ om te keer dat die belegsel na die regte kant rol✓ (12)

7.9
- Bosak kledingstuk voorkant
- Belegsel sakopening
- sakonderlegging/Sysaj
- Tussenbelegsel (4)

7.10
- Steunstiksel
- Terugstiksel
- Randstiksel
- Onderstiksel
- Bosktiksel
- Naatgroefstiksel
- Hoekstiksels (Any 5 × 1) (5)

7.11
- Naattoelatings gesny in verskillende wydtes
- Naattoelating naaste aan kledingstuk altyd die wydste
- Naat altyd plat sonder bonkige rif
- Gebruik op randnate✓ of ingeslote nate✓ (5)

[50]

VRAAG 8

8.1
8.1.1 Bokraag
8.1.2 Lapelkraag
8.1.3 Oorgetrekte knoop/Knoop
8.1.4 Kontoerpylnaat
8.1.5 Sakflap
8.1.6 Rollyn
8.1.7 Middelruglyn
8.1.8 Semiprinsesstyllyn
8.1.9 Mounaat/Tweestukmou
8.1.10 Mouslipopening

(10 × 1) (10)

8.2 8.2.1 Reguit stikwerk,✓ hoofsaakllik op enkellaagmateriaal✓ binne geronde of hoeknaat/-stiklyn✓ om te voorkom dat nate rek✓ en om draadrigting te ondersteun.✓ Gedoen onmidellik nadat patroondele verwyder is✓ (6)

8.2.2 Reguitstikwerk✓ op regte kant van kledingstuk,✓ met belegselkant naby naatlyn✓ en deur die belegsellaag✓ en alle naattoelatings.✓ Berei naat voor voordat gestik word✓ (6)

8.2.3 Gewone reguit stiksel,✓ gestel op langer✓ steeklengte, gedoen van regte kant✓ van kledingstuk vir dekoratiewe of funksionele✓ redes (4)

8.3 Gestruktureer in plat stuk materiaal,✓ gedefinieer om kontoer van liggaam te pas,✓ sodat dit volheid verwyder✓ by wye kant✓ (4)

8.4 Voordat patroon verwyder word,✓ dra merke oor na verkeerde kant van materiaal.✓ Vou pylnaat op middel langs,✓ terwyl ooreenstemmende patroonmerke gepas en geryg word.✓ Begin by die breë kant,✓ stik na die middel met 'n effens gekrufde lyn,✓ en stik tot by laaste punt.✓ Eindig af en knopp of werk draad weg.✓✓ Pars volgens die posisie van die pylnaat.✓ (10)

8.5 Stryk belegsel van voulyn✓ tot buiterand.✓ Las afsonderlike verlengde belegseldele aan skouernate,✓ terwyl naattoelating oopgehou word,✓ en maak gepaste buiterandafwerking.✓ Met belegselkant bo,✓ stik langs neknaatlyn en pars.✓ Doen w.egwerking en gradeer naattoelatings. Vou belegsel terug✓ in kledingstuk,✓ sodat dit 'n vou vorm eerder as 'n naat.✓ (10)
[50]

TOTAAL AFDELING B: 150
GROOTTOTAAL: 200

Kopiereg voorbehou